# logo_czerwone

#

# ilustracja

# R E G U L A M I N

**XIv REJONOWEGO Konkursu**

**Poezji i Piosenki Religijno - Patriotycznej**

 **„Bóg, honor, Ojczyzna”**

 **ETAP SZKOLNY**

Konkurs poezji i piosenki religijno-patriotycznej **„Bóg, honor, Ojczyzna” zachęca do promowania treści o tematyce religijno-patriotycznej wśród dzieci i młodzieży szkół rejonu ostrowieckiego.**

**I ORGANIZATOR**

 **Publiczna Szkoła Podstawowa im. Antoniego Hedy „Szarego” w Kunowie – etap szkolny.**

**II PATRONAT**

Świetlica szkolna.

**III Cele konkursu**

* Popularyzowanie poezji i piosenki o tematyce religijno – patriotycznej.
* Wyeksponowanie istotnego i oryginalnego dla polskiej poezji i piosenki wątku religijno-patriotycznego.
* Zachęcanie do kształtowania poczucia silnej więzi emocjonalnej, społecznej, kulturowej, religijnej z własnym narodem, z jego historią, tradycją i wartościami.
* Rozwijanie wrażliwości na słowo poetyckie i utwory muzyczne o tematyce religijno-patriotycznej.
* Utrwalanie poczucia dumy narodowej.
* Promowanie młodych talentów.

**IV UCZESTNICY KONKURSU**

Konkurs skierowany jest do uczniów klas **VI-VIII .**

**V PRZEBIEG KONKURSU**

 Konkurs odbędzie się w II etapach: szkolny i rejonowy.

**Etap szkolny**

* Konkurs ma charakter indywidualny – śpiew solowy. Należy nagrać film wideo
z prezentacją wokalną pieśni religijno - patriotycznej w terminie do **10 maja 2021** i przesłać na adres: **alukawska2@interia.pl** Ważny jest dobór repertuaru i jakość nagrania. Na wstępie należy się przedstawiać: imię, nazwisko, szkoła, którą reprezentujecie, klasa oraz tytuł piosenki.
* **Jury w składzie:** wicedyrektor szkoły – p. **Iwona Pomykała**, **Marek Czuba** – pedagog szkolny i muzyk, **Anna Łukawska – Wielguszewska** – nauczyciel muzyki po wnikliwych przesłuchaniach wyłoni **jedną osobę do konkursu rejonowego**, który odbędzie się 20 i 21 maja w Ostrowieckim Browarze Kultury w Ostrowcu Św.
* Wszyscy uczestnicy konkursu – etap szkolny otrzymają cząstkową ocenę celującą z muzyki oraz pochwałę za dodatkową aktywność, która będzie brana pod uwagę przy ustalaniu oceny zachowania.

**VI Kryteria oceny**

1. **Kategoria piosenka religijno-patriotyczna**
* dobór repertuaru
* warsztat wokalny
* ogólny wyraz artystyczny

**Zachęcamy do udziału.**